



CULTURES
DU CŒUR
VAL-DE-MARNE

FICHE ACTION

« Num&Art, parcours culturels et numériques en Famille »

(Été 2020)

Description du projet. Quels constats, quel diagnostic initial ?

Sous la forme de trois parcours culturels et numériques de 3 demi-journées chacun, cette action pourrait être expérimentée dès cet été (semaines du 20 au 24 juillet ; du 27 au 31 juillet ; du 17 au 21 août) et toucherait entre 6 à 10 familles (parents/enfants ou parents/ados).

Elle propose diverses découvertes artistiques : musée, patrimoine, arts vivants et des ateliers créatifs ou numériques au contact d'artistes et de professionnels.

Dans un contexte particulier de pandémie COVID 19, il semble que des problématiques majeures ont été accentuées et mises en visibilité pendant le confinement. On identifie notamment :

- La fracture numérique
- L'isolement et la perte de lien social
- Difficultés intrafamiliales
- Le décrochage scolaire

Contexte :

Aujourd'hui, à l'heure de la réouverture des équipements, notre réseau partenarial se mobilise pour renouer le contact avec celles et ceux qui ont été d'autant plus fragilisés pendant la période de confinement.

C'est à partir des constats de nos partenaires sociaux et institutionnels que nous souhaitons développer une action de parcours culturels à destination des familles de Choisy-le-Roi et de Vitry-sur-Seine, suivies par les acteurs sociaux de proximités, tels que le Centre Social Balzac et l'Espace Les Monis.

Nous avons souhaité, en réflexion avec plusieurs structures culturelles partenaires (MAC VAL, Théâtre Jean Vilar, Nouveau Gare au Théâtre, Château de Vincennes, Anis Gras le lieu de l'autre, CDCN La Briqueterie, Théâtre Paul Eluard, l'Exploradôme), mettre en place des parcours culturels pour lutter contre ces fractures et venir en soutien aux familles fragilisées.

Fruit d'une réflexion collaborative, cette action "Num&Art, parcours culturels en famille" vise également à soutenir le redémarrage de l'activité culturelle et artistique à l'échelle locale et le redéploiement des coopérations entre acteurs sociaux et culturels qui s'en sont trouvées largement affectées.

Objectifs Généraux :

- Favoriser le lien social et intra-familial (travail sur la parentalité).
- Lutter contre la fracture numérique (initiation aux outils numériques).
- Associer spectacle et apprentissage – retrouver du plaisir à apprendre.
- Permettre la découverte culturelle et la mobilité sur le territoire.
- Permettre la découverte et l'appropriation des lieux culturels de proximité.

Lieux d'accueil mobilisés pour le moment :

- **Théâtre Jean Vilar**, Vitry-sur-Seine
- **MAC VAL**, Vitry-sur Seine
- **Gare au théâtre**, Vitry-sur-Seine
- **Château de Vincennes**, Vincennes
- **La Briqueterie**, Vitry-sur-Seine
- **Théâtre de Choisy**
- **Exploradôme**, Vitry-sur-Seine
- **Centre Culturel de Vitry** (rencontres sur les temps informels et espaces publics)

Résultats attendus :

- La prise en main de l'outil numérique par les familles.
- L'éveil à l'art pour les plus jeunes.
- Une solidification du lien familial.
- Le regain de l'envie d'apprendre / le goût pour la découverte.

Public :

Le projet concerne les familles en situation de fracture numérique. Nous compterons 9 à 12 participants soit 2 ou 3 familles environ par semaine, afin de respecter les conditions d'accueil en vigueur dans les lieux culturels.

Moyens Humains :

- 1 membre de l'équipe CDC94.
- 1 volontaire de l'équipe CDC94.
- Des artistes.
- Des intervenants, dont un animateur numérique et artistique.

Moyens matériels :

- Matériel numérique (tablettes et casques)
- Convivialités
- Supports de communication
- Titres de transports

Compétences principales mobilisées :

- Des artistes professionnels mobilisés chaque semaine : initiation artistique des jeunes en lien avec le travail de l'artiste (autour de l'écriture, de la mise en espace d'un texte, ...).
- Animateur numérique : initiation des adultes à l'utilisation de l'outil numérique (mail, recherche internet, aisance numérique).
- Les différents professionnels des équipes culturelles : découverte de résidences d'artistes, visite des lieux, transmission de connaissances culturelles, visites commentées des expositions.

Donner de la visibilité au projet / communication :

- Sollicitation des médias.
- Diffusion de suivi de projet sur nos sites internet + newsletter+ réseaux sociaux.
- Diffusion sur les réseaux sociaux (info relayée par nos partenaires).
- Possible restitution en vidéo et photos – retraçant les parcours.

Perspectives :

Cette action, montée dans l'urgence après le confinement, sera envisagée comme une action expérimentale.

Notre objectif est de pouvoir (en fonction des résultats d'impact) l'adapter pour la pérenniser par la suite (sur les mercredis, WE ou petites vacances par exemple). En effet, nous disposons d'un écosystème d'acteurs culturels et d'artistes prêts à s'investir dans nos démarches qui placent l'art au cœur du changement sociétal. Nous savons et comptons mettre ces acteurs en interaction pour répondre aux enjeux sociaux majeurs recensés sur nos territoires.

Calendrier :

Calendrier prévisionnel (trois semaines de 3 demi-journées) :

Semaine 1 : 20 au 24 juillet (groupe de 10 personnes)				
Dates (demi journée)	LIEUX - Vitry	Commun	Adultes	Enfants
21 juillet	Théâtre Jean Vilar, Vitry sur Seine	APRES-MIDI 14h00 : Performance artistique 16h30 : Visite du Théâtre en présence de l'artiste en résidence Julien Bouffier	APRES-MIDI 14h30 – 15h30 : Atelier numérique - mails (rédaction, diffusion) sur la base de la performance artistique	APRES-MIDI 14h30 : Atelier théâtral, mise en espace (corps et voix) avec l'artiste Marie Teissier (2h) et restitution au groupe
23 juillet	L'exploradome	APRES-MIDI 14h-15h : Atelier light painting en lien avec la pratique numérique	APRES-MIDI 15h15-16h15 : Visite de l'exposition permanente avec un conférencier	
24 juillet	Nouveau Gare au théâtre, Vitry sur Seine Avec le Centre Culturel de Vitry sur Seine Nouveau Gare au théâtre, Vitry sur Seine	MATINEE 11h – 12h : Atelier numérique et créatif autour de la marionnette avec la Compagnie ManOeuvres, rencontre avec les artistes. 13h15 : Pique-nique et rencontre avec la Compagnie Dassyne, Clémence Marioni, spectacle « L'arc en ciel des histoires ».	APRES-MIDI 15h : Spectacle de marionnettes et de vidéos subaquatiques.	
Bilan avec le groupe				

Semaine 2 : du 27 au 31 juillet (groupe de 12 personnes)

Dates (demi journée)	LIEUX	Commun	Adultes	Enfants
28 juillet	<p>MAC VAL, Vitry sur Seine</p> <p>Avec le Centre Culturel de Vitry sur Seine</p>	<p>APRES-MIDI</p> <p>14h : Visite commentée avec conférencier, exposition « Le vent se lève ».</p> <p>16h30 : Goûter avec Emilio Bissaya et spectacle dans le jardin « Contes africains ».</p>	<p>APRES-MIDI</p> <p>15h : Atelier numérique avec tablettes autour des réseaux sociaux et applications, en lien avec la visite.</p>	<p>APRES-MIDI</p> <p>15h : Atelier créatif et d'expressivité autour de l'exposition avec animateur.</p>
29 juillet	<p>Théâtre Jean Vilar, Vitry sur Seine</p>	<p>APRES-MIDI</p> <p>14h00 : Le groupe assistera à la performance dans espace public du chorégraphe Bouziane Bouteldja (Parvis du théâtre).</p>	<p>APRES-MIDI</p> <p>15h00 : Atelier numérique en lien avec la performance</p>	<p>APRES-MIDI</p> <p>15H00 : Atelier Hip-Hop avec les enfants avec l'artiste chorégraphe Bouziane Bouteldja.</p>
31 juillet	<p>Château de Vincennes</p>	<p>APRES-MIDI</p> <p>14h30 : Visite commentée avec conférencier.</p>	<p>APRES-MIDI</p> <p>16h – 17h : Atelier construction architecture en famille en lien avec les mathématiques.</p>	
Bilan avec le groupe				

Semaine 3 : du 17 au 21 août (groupe de 12 personnes)

Dates (demi journée)	LIEUX	Commun	Adultes	Enfants
18 août	Exploradome, Vitry sur Seine	<p>APRES-MIDI</p> <p>14h-15h : Atelier de pratique light painting en lien avec la pratique numérique</p>	<p>APRES-MIDI</p> <p>15h-16h : Visite de l'exposition permanente avec un conférencier</p>	
19 ou 21 août	Théâtre de Choisy	<p>APRES-MIDI</p> <p>Rencontre avec l'artiste en résidence Sarah Calcine.</p>	<p>APRES-MIDI</p> <p>Visite du Théâtre et ateliers numériques et artistiques à définir.</p>	
20 août (matinée)	Briqueterie, Vitry sur Seine	<p>MATINEE</p> <p>10h30 -12h Atelier de mise en mouvement, avec l'application à danser (utilisation d'une application sur Smartphone et casques)</p>	<p>MATINEE</p> <p>12h-13h Pique-nique, découverte de la Briqueterie</p>	
Bilan avec le groupe				

EVALUATION

Indicateurs quantitatifs :

- Nombre de familles présentes / Nombre de personnes touchées.
- Nombre de sorties culturelle effectuées.
- Nombre d'animations effectuées.
- Nombre de structures culturelles visitées.
- Régularité de la présence des familles.

Indicateurs qualitatifs :

- Motivation des publics / implication pendant toute la durée du parcours.
- Gain des participants en intérêt et en confiance avec l'outil numérique.
- Une expérience enrichissante pour les familles / Témoignages recueillis auprès des familles et de l'équipe projet.

Outils d'évaluation :

- Mise en place d'un outil de suivi de l'action (partagé avec les différents intervenants et référents sociaux).
- Questionnaires de satisfaction remis aux familles.
- Retour des professionnels ayant rencontré les familles dans le cadre du projet.
- Retours des familles sur l'expérience vécue lors de sorties ou échanges avec les professionnels.
- Retour des accompagnants de proximité en lien avec les familles sur le long terme.

Moyens mis en œuvre pour assurer la pérennité du projet :

- Maintien du contact entre les différentes structures culturelles participant au projet.
- Création de "référents" de l'action au sein des structures culturelles.